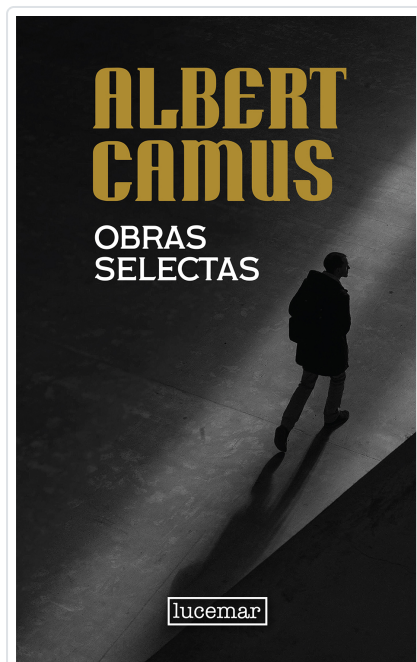


ALBERT CAMUS. Obras Selectas



Albert Camus

SINOPSIS

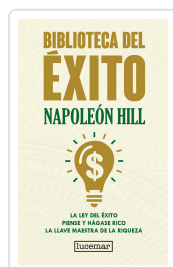
Albert Camus (1913-1960) fue un filósofo, novelista, ensayista, periodista y dramaturgo francés, nacido en la Argelia francesa. Se lo considera el padre del absurdismo, a pesar de que él mismo rechazó este título. Su trabajo estuvo fuertemente influenciado por Schopenhauer, Nietzsche y el existencialismo alemán, y sus obras rescatan del nihilismo la idea de la libertad individual, aunque el escritor se mantuvo conscientemente alejado de este movimiento durante su trayectoria. En 1957, a los 44 años de edad, ganó el Premio Nobel de Literatura por el conjunto de su obra y, a día de hoy, es considerado como uno de los grandes de la literatura mundial por sus novelas de considerable profundidad filosófica, que dejaron una marca indeleble en la concepción del mundo en el hombre moderno. La variedad de su obra es envidiable y, aparte de sus novelas, nos dejó numerosos ensayos y escritos de no ficción, obras de teatro, cuentos y hasta obras inconclusas.

En este volumen se encuentran recopiladas varias de sus obras más relevantes e importantes, ordenadas por género y fecha de publicación. Las novelas "El extranjero" (1942), "La peste" (1947) y "La caída" (1956); la recopilación de cuentos "El exilio y el reino" (1957) y el ensayo filosófico "El mito de Sísifo" (1942). ...



Editorial	Lucemar
Materia	Narrativa Clásica
Booktrailer	Ver video
Colección	LUCEMAR Tapa Dura LUJO
EAN	9789807716390
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	608
Tamaño	230x150x40 mm.
Peso	1044
PVP	16,95€
Idioma	Español

Títulos relacionados



Napoleón Hill - Biblioteca del éxito
Napoleón Hill



1984 / REBELION Col. LUCEMAR
LUJO
George Orwell